

# FÖRFATTARE

Sörängens Folkhögskola 2024



Fördjupa ditt litterära  
skapande

**ANSÖK  
NU!**

PROSA - POESI - DRAMATIK - WORKSHOPS - TEXTSAMTAL - FÖRELÄSNINGAR - SKÖNLITTERÄRT - PROJEKT

På Sörängen Författarskola ägnas dagarna åt att skriva, läsa, samtala och tänka tillsammans med andra. Under ditt år på Författarskolan skriver du i olika skönlitterära genrer – prosa, poesi, dramatik – och utvecklar ditt skrivande i möte med lärare och kurskamrater.

Vi vill stärka och lyfta ditt skrivande och ge dig utrymmet att experimentera med språk och form. Under den första terminen studerar du litteraturens genrer och genreöverskridande genom skrivövningar, workshops, föreläsningar och textsamtal.

<https://www.rjl.se/Sorangensfolkhogskola/Utbildningar/Forfattarlinjen/>

## Textsamtal

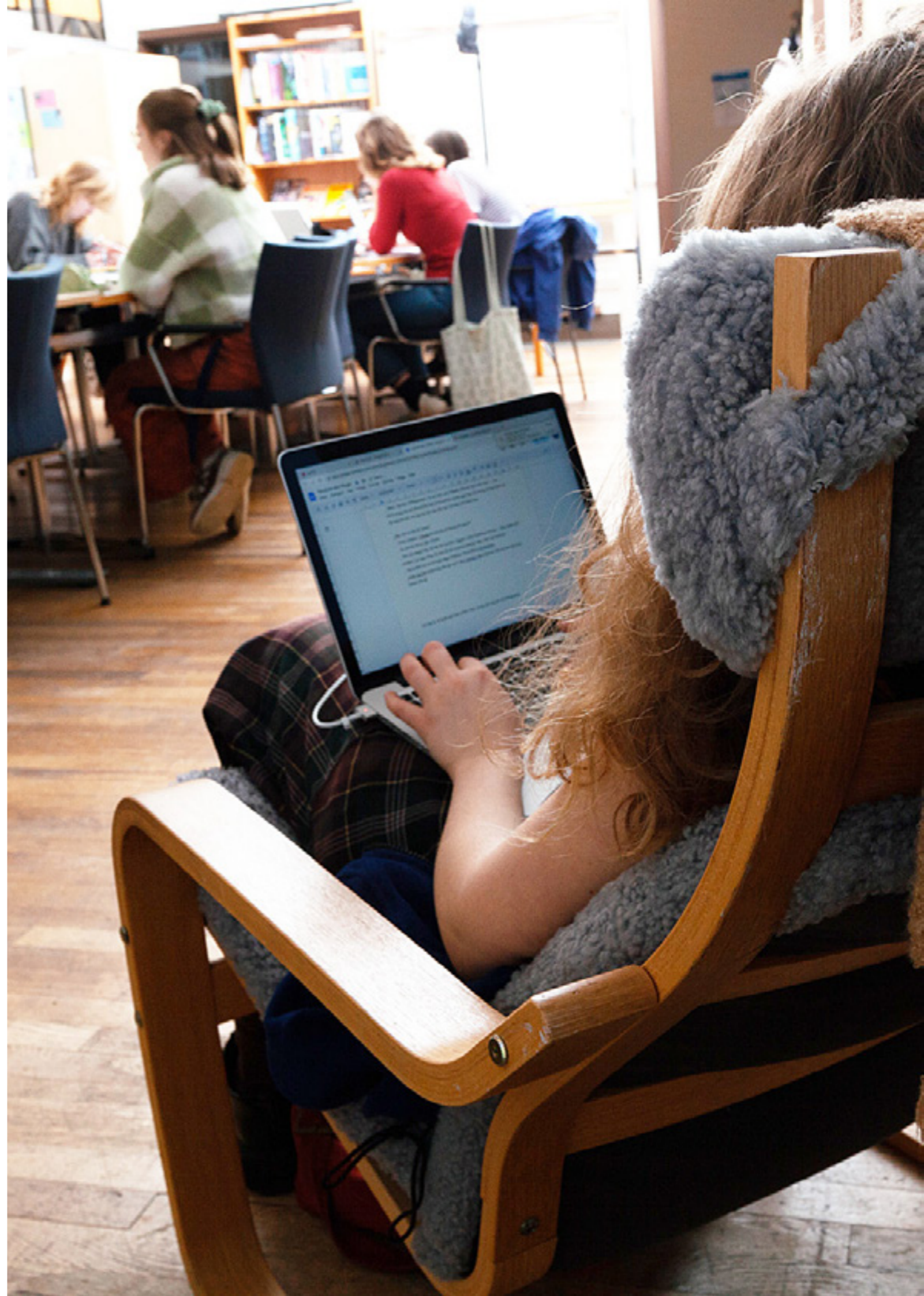
Textsamtalet står i centrum på Författarskolan. Varje vecka läser vi skönlitterära texter - egna och andras - och diskuterar innehåll och form. Vi lägger stor vikt vid textsamtalet som en kritisk tänkande verksamhet där vi utvecklar blick och känslighet inför den skönlitterära texten och lär känna det egna skrivandet. Du som söker dig till utbildningen behöver vara beredd på att lägga tid på engagerad läsning av andras texter.



# P R O S A



"Drömmen är såklart att bli författare"



**Ulfsdotter**  
Kulturjournalist  
1970.  
d, Osebol.  
n bok: Osebol  
Augustipriset

- Ulf  
- Min skugga  
- Illuso  
- Albert och Isidor  
- Beväst halleluja (prosa)

**Född 1946 Stockholm**  
Poet & Essäist

Böcker:  
Den nya kvinnostämman  
Livets första veppor  
Gutenbergfabriken  
Det sprittade alfabetet

Temat:  
vetenskap  
&  
kulturen

1925-2010  
"I want  
to live like  
musik  
sounds."

Eva Hesselson skrev fantasyböcker för barn, bland annat Hestekungen och Kazans stjärna. Hennes böcker är mystiska rydder som passar perfekt som genomsagor.

**Muriel Barbery f. 1969**  
Fransk författare och filosofilärare. Född i Maroko. Mest känd för romanen "Lagbrottarens elegans" (2006). Lyfter ofta filosofiska och existentiella teman på ett tillgängligt sätt och återkommer till frågor om klass.

**Diane Wynne Jones**  
Född 1937, burkägare 2011.  
Diane Wynne Jones var en brittisk författare med titlar som *Har's Mousy Castle* och *House of Many Wings*. Hon specialiserade sig på barnböcker och var en av de mest produktiva och mest sålda barnboken i världen under sin tid.  
Hon började skriva under pseudonymen "Milly" för att "inte bli utslagen" under andra världskriget. Hon har sedan dess skrivit mer än 100 böcker till barn och ungdom, världsprisad med Britisk Fantasy Awards.

**Jojo Britti**  
författare som jag  
"The In" släppt  
"Shelte" är hon  
Beföre blev hon  
romans  
"Roman award"

**Reznikoff, f. 1894 + 1976**  
jurist och poet.  
får sitt stora verk bestående av dikter av amerikanska baltiska. Reznikoff har även en skildring av hans liv till den skolan, vilken präglade och realistisk värld.

**Helena Österlund**  
Svensk författare  
Född 1978  
Debuterade med diktavslaget *Ordet och följande*. Hon har utsetts till Berks rättsliga rådgivare och till Svenska Kulturen-priset. Hennes dikter präglas av realism och öppna som skapar en hypnotiserande rytme.

**Maja Lee Langrø**  
Poet  
Född 1980 i Seoul  
Uppväxt & verksam i  
• Fim Helger Danske  
• Hon är en av de mest internationellt aktyva  
• Depp med gälla persone  
• Matabbet

**Kajsa SUNDIN**  
18/1-1977  
En poet och författare som också arbetar på svenska BIRKES ARBEIDSKRÄFTEN. Hon har skrivit dikterna "DREAMING" och "SIL RUMOR YOU ARE THE ONLY ONE AROUND" som hon har engagerat sig i TIDSKRIFTEN DET NYA LITTEKULTURKALENDET SHARKS

**Manx Shelley, f. 1797-1851.**  
Brittisk författare, känd för bland annat "Frankenstein", en klassiker som kallats den första science fiction-romanen.  
Dotter till författaren Mary Wollstonecraft och journalisten och filosofen William Godwin.

**Jonas Gren**

**Louise Glück**  
Född 1943 - New York, USA  
Poet & Essäist

"Svensk författare dramatik och Kulturs" Göteborg



"Jag tycker att utbildningen är väldigt lärorik och varierad"

D  
R  
A  
M  
A  
T  
I  
K

P  
O  
E  
S  
I



"Alla får vara sig själva, det är en väldigt fin miljö"





# ESSÄER

"Jag har fått sjukt mycket nya intryck"

"Sörängen är en väldigt speciell miljö  
som en bubbla"

## Kursmoment

Textsamtal. Föreläsningar. Workshops.  
Gästföreläsare. Självständigt arbete.  
Uppläsningar.

Undervisningen sker på dagtid fem dagar  
i veckan under två terminer.  
Kvällsaktiviteter tillkommer ibland.  
Kursansvarig lärare är Malin Lindroth.

## Ansökan och arbetsprover

Ansök till utbildningen genom att skriva  
ett personligt brev där du berättar om dig  
själv. Varför vill du söka till Författarskolan?  
Vad betyder skrivande och läsande för  
dig? Berätta gärna om vad du hoppas få  
ut av utbildningen. Brevet kan vara 1-2 A4  
sidor.

Bifoga två texter du har skrivit; prosa,  
poesi, dramatik eller essä. Texterna kan  
vara fristående eller ett utdrag ur ett  
längre arbete. Maxlängd för båda  
texterna: 7000 tecken inklusive blanksteg.  
Du behöver också bifoga betyg.

Antagningen sker i två steg. I början av  
maj kommer du att få besked om du gått  
vidare i ansökningsprocessen. Den som  
gått vidare kommer att kallas till en träff  
där du får chans att träffa lärare,  
presentera dig och ställa frågor.

## Lärare på författarskolan



Malin Lindroth



Kristian Hallberg



Ann-Marie Tung Hermelin

# Författarskolan SÖRÄNGEN - Här hör du hemma



**Sörängens  
folkhögskola**