

Särskilda satsningar, Regional kulturplan 2015 - 2017

Förslag till beslut

1. Eksjö kammarfestival får 200 000 kronor i bidrag för att utveckla konstmusiken i regionen.
2. Share Music Sweden får 200 000 i bidrag för att utvidga scenkonsten såväl regionalt, nationellt och internationellt.

Sammanfattning

I november 2014 antog landstingsfullmäktige Regional kulturplan 2015 – 2017. I denna redovisas mål och prioriteringar för de olika konstområdena.

Information i ärendet

För respektive verksamhetsområde beskrivs särskilda satsningar med stöd i planperiodens kulturpolitiska prioriteringar. Satsningarna är nya eller befintliga verksamheter som ges särskild uppmärksamhet. Samtliga satsningar utgår från en utveckling inom organisation, verksamhet, geografisk placering och dess samverkan med omvärlden, eftersom alla har en stark betydelse för hela regionen.

För perioden 2015 – 2017 har följande särskilda satsningar fastställts:

- Eksjö kammarmusikfestival
- Share Music Sweden
- Vandalorum
- Utvecklingsverksamhet – Dans

- Animationsfestival
- Fristäder
- Smålands kulturfestival
- Det fria kulturlivet
- Strategi för barn- och ungdomskultur

Vid februarisammanträdet beslöts att tilldela medel till Fristadsverksamheten och Smålands kulturfestival.

Eksjö kammarmusikfestival

Kammarmusiken är en inriktning inom konstmusiken som det ges allt färre tillfällen till att uppleva inom regionen. Festivalen har därför en avgörande funktion både för upplevelsen av konstmusik i det mindre formatet men också som kunskapsbärare av denna musikform.

Eksjö kammarmusikfestival ska stödjas under planperioden för att skapa ytterligare en plattform för konstmusiken.

Share Music Sweden

Share Music Sweden arbetar för att vidga scenkonsten genom att låta konstutövare med olika förutsättningar dela scen på lika villkor. Organisationen är en inspirations- och kunskapsresurs som verkar regionalt, nationellt och internationellt genom att iscensätta nya föreställningar, erbjuda kurser och arbeta med kunskapsspridning. Konstnärlig utveckling står i fokus med kollaborativa processer och innovativ teknik, som främjar ökat deltagande.

Verksamheten har en tydlig internationell inriktning med ett globalt och mångfacetterat nätverk för samverkan, där satsningar på större konvent samt kulturexport har påbörjats. Organisationen har en flerårig administrativ tradition inom regionen med geografisk placering i Gränna. Med sin särart inom scenkonsten utgör organisationen en av de viktigaste möjligheterna för att bygga kunskap om mångfald och tillgänglighet inom scenkonsten och de tvärkonstnärliga uttrycken.

Organisationen bör under planperioden ges möjlighet till stabila förutsättningar och därmed kunna utvecklas för ökad tillgänglighet och mångfald.

Beslutsunderlag

Regional kulturplan 2015 – 2017

REGIONLEDNINGSKONTORET

Agneta Jansmyr
Regiondirektör

Ulrika Geeraedts
Regional utvecklingsdirektör

Beslutet skickas till

- Eksjö kammarmusikfestival
- Share Music Sweden
- Utbildning och Kultur Stab
- Kultur och utveckling