

Sticka Petronellas vantar
mönster i tidningen

Årsmöte 15 mars



HÄNDER 1/2026

Medlemsblad för Jönköpings läns hemslöjdsförbund
och information från Utvecklarna inom hemslöjd

INNEHÅLL

Inledare	sid 3
Kallelse till Årsmöte.....	sid 4
Workshop och föreläsning	sid 5
Föreläsningar	sid 5
Medlemsföreningar	sid 6
Kurser i landet.....	sid 6
Skarvsöm.....	sid 7
Bli en slöjdmentor.....	sid 7
Få en slöjdmentor.....	sid 7
Träffar i Hemslojdens hus.....	sid 8
Vi sätter ljuset på.....	sid 9
Stickning i länet	sid 10
Barn och unga	sid 12
Slöjdsidan.....	sid 13
Unga slöjdares salong	sid 14
Hantverksbutik i Fivlered	sid 14
Vi väver som mormor.....	sid 15
Föredrag och workshops i länet	sid 15
Petronellas vantar	sid 16
Dräktrådet.....	sid 18
Kreativa Händer.....	sid 18
Nya Böcker	sid 19
Kurs	sid 19
Kalendarium	sid 20
Tabergsådalens kulturhus.....	sid 22
Hitta till Hemslojdens Hus	sid 22
Om förbundet.....	sid 23
Adresser och telefonnummer	sid 23

HÄNDER

Händer ges ut av Jönköpings läns hemslojdsförbund och förmedlar information från förbundet och Kulturutveckling – hemslojd

ANSVARIG UTGIVARE:

Anna Kjellander, ordförande i Jönköpings läns hemslojdsförbund.

ADRESS: Jönköpings läns hemslojdsförbund
Hemslojdens Hus, Hus B9
Länssjukhuset Ryhov
551 85 Jönköping

REDAKTÖR

Eva Landén

FORMGIVNING OCH ORIGINAL

Anna Kjellander

NÄSTA NUMMER

Nummer 2/2026 utkommer i slutet av maj det blir ingen tidning utan ett digitalt informationsblad. I september ser tidningen ut som vanligt igen. Materialet till nr 3/2026 lämnas in till någon av utvecklarna senast 15 augusti. Maila gärna.

OMSLAGSBILD

Stickade vantar och foto: Ida Wigrup

UTGIVNING

Händer är ett medlemsblad som ges ut fyra gånger om året. Du som är medlem i någon av de till förbundet anslutna slöjdföreningarna får Händer hem i brevlådan. För medlemskap i Jönköpings läns hemslojdsförbund se hemsidan www.hemslojden.org.

ANNONSER

Privatpersoner som vill sälja material, redskap etc. får annonsera gratis i mån av plats. Vi förbehåller oss rätten att utforma och redigera materialet.

VILL DU BIDRA?

Bidrag till Händer, både text och bild välkomnas och publiceras i mån av plats.

HÄNDER TRYCKS HOS

Arkitektkopia

UPPLAGA:

525 ex

Kulturutveckling – hemslojd

Hemslojdens Hus, Hus B9,
Länssjukhuset Ryhov, 551 85 Jönköping
e-post: hemslojd@rjl.se
hemsida: www.rjl.se/hemslojd



Utvecklare hemslojd

Niclas Flink 010-242 59 97,
niclas.flink@rjl.se

Eva Landén 010-242 59 95,
eva.landen@rjl.se

Filippa Boqvist 010-242 59 96,
filippa.boqvist@rjl.se

Jubileum, utställning och framtid

År 2026 kommer innehålla flera stora händelser för vårt förbund. Med trådar från både dåtid och framtid syr vi samman berättelsen om Jönköpings läns hemslöjdsförbund – ett förbund som i år firar 40-årsjubileum sedan ombildandet från förening till förbund. Fyrtio år av handgjort skapande, ideellt engagemang och en stark tro på slöjdens betydelse i människors liv. I maj 1986 antog de nya stadgarna när Jönköpings läns Hemslöjdsförening blev Jönköpings läns hemslöjdsförbund efter att föreningen gått i konkurs. Detta kommer vi att uppmärksamma och fira under Hemslöjdens dag den 5 september på Jönköpings läns museum.

Samtidigt riktar vi blicken mot vårt läns textila arv: skarvsömmen. Den kommande utställningen lyfter en teknik som i sin enkelhet bär på stor kunskap – om en lek med färg, omsorg om materialet och om att ta tillvara det som redan finns. Skarvsömmen påminner oss om att det handgjorda inte bara handlar om det vackra, utan också om det hållbara, det eftertänksamma och det mänskliga. Att sammanfoga och göra vackert – stygn för stygn. Att se vad man har och vad det kan bli.

Så har även vi i styrelsen gjort under gångna året. Vi har gjort en översyn av vår medlemstidning/blad Händer. För att bättre möta tiden vi verkar i förändrar vi hur vi kommunicerar med er. Vi gjorde under 2025 en undersökning kring hur ni läser denna tidning och vad ni önskar. Med resultatet av den och så länge ekonomin tillåter kommer vi framöver att fortsätta ge ut två fysiska tidningar per år, men komplettera dem med två digitala utskick av medlemsbladet. Det är ett sätt att både värna det taktila – känslan av papper, tryck och form – och samtidigt öppna för nya möjligheter till snabbare och mer hållbar kommunikation samt minska kostnaderna för tryckningen.

Precis som i slöjden handlar föreningens arbete om balans. Mellan tradition och förnyelse. Mellan hand och tanke. Mellan visioner och tidsbegränsningar. Mellan det som varit och det som ska bli. Vi hoppas att ni vill fortsätta vara en del av denna väv – där varje medlem är en viktig tråd och där det gemensamma



*Detalj ur den puff som vi syr till Skarvsömsutställningen.
Tillsammans syr vi olikheterna till gemenskap*

skapandet håller helheten samman. Jag vill därför avsluta med att bjuda in er till vernissage. Den 23 maj öppnar skarvsömsutställningen på Jönköpings läns museum – en dag där kunskap, nyfikenhet och handgjort skapande möts, se sidan 7.

Då kommer du att få se både de gamla bröllopskuddarna från 1700-talet och nygjorda föremål från bland annat några av er medlemmar. Förutom vernissagen bjuds det på både föreläsning och workshop, där stygn, händer och tankar får arbeta tillsammans. Dessutom ser jag mycket fram emot en spännande och fördjupande föreläsning med Karin Sterner den 27 maj, som med sin kunskap och sitt perspektiv knyter an till utställningens teman på ett inspirerande sätt, se sidan 5.

Vi hoppas att många av er vill komma, dela stunden med oss och fortsätta sy ihop vår gemenskap – stygn för stygn.

Anna Kjellander
Ordförande i Jönköpings Läns Hemslöjdsförbund

Kallelse till

ÅRSMÖTE 15 MARS

Vi har den stora glädjen att bjuda in dig till en eftermiddag i Norra Hestras Församlingshem.

Det blir först årsmöte och sedan en premiärvisning av filmen Skarvsöm och sedan kommer **Joakim & Ola Depui**, som skrivit boken Allmogens kläder blir häradsdräkter, berättar om Hemslöjdens roll som informationsbärare och möjliggörare för 1900-talets folkdräktsrörelse.

När: Söndagen den 15 mars, kl 14

Var: Norra Hestra församlingshem ligger i nära anslutning till Norra Hestra kyrka.

Ungefärligt program:

14:00 Årsmötesförhandlingar

14:30 Film, vi tittar på filmen om Skarvsöm

14:45 Joakim & Ola Depui om Hemslöjden och folkdräkterna

15:15 Fika

15:45 Vi testar på att fläta strumpeband och andra flätade band.

Senast 17:00 är det slut

Vi vill gärna att du anmäler dig om du vill ha fika, som bjuds efter filmen och föredraget.

Årsmöteshandlingar kommer ligga på hemsidan www.hemslojden.org/jonkoping senast två veckor innan årsmötet.

Anmälan: Senast den **12 mars** till

info@jonkoping.hemslojden.org eller smsa/ring 0733-701918
glöm inte ange om du har några allergier.

Har du frågor hör av dig till ordförande
Anna Kjellander, 073-370 19 18 eller
info@jonkoping.hemslojden.org



Ola & Joakim Depui

Välkomna!

Ta med en vän och kom på

Workshop & föreläsning om skarvsöm i Gislaved

17 februari

Plats: Gislaveds bibliotek

Tisdagen den 17 februari kommer vi till Gislaveds bibliotek, för att visa hur man syr skarvsöm, samt prata om tekniken. Under kvällen kommer du få möjlighet att både prova på och lära dig mer om skarvsöm.

Kl 17 är det workshop då Slöjdarna i Värnamo, samt Ryaknuten visar hur man syr skarvsöm. Du kan med fördel även delta i efterföljande föredrag, det går bra att fortsätta sy på det man påbörjat.



Skarvsöm sys bäst tillsammans

Kl 18:30 är det ett föredrag då Anna och Eva kommer att berätta om skarvsöm, som är en form av lappteknik med särskild koppling till Västbo och Småland. Och om projektet, som arbetat för att få med tekniken med på listan över Sveriges levande kulturarv, vilket den nu är sedan mars 2025.

Anmälan till bibliotekets webb, via denna länk: <https://bibliotek.gislaved.se>

I samarbete med Region Jönköpings län, Jönköpings läns hemslöjdsförbund och Slöjdarna i Värnamo.

Välkomna!

Föreläsningar

Hur en rya blir till

Föredrag av Erik Torstensson.

Lördagen den 21 februari 12.00 - 13.30

Som textilkonstnär arbetar han i många olika material och tekniker. Vid träffen berättar han om sin konst och visar sin härliga ryamatta. Han kommer även att berätta om några andra textilkonstnärer som använder rya i sin konst.

Föreläsningen är öppen för alla (ingen anmälan och gratis entré)

Välkommen till Hemslöjdens Hus i Jönköping

Arrangör: Handvävarna och Region Jönköpings län



Från japanskt mode till småländsk skarvsöm

Onsdagskväll med museet: Karin Sterner

Onsdagen den 27 maj 17.30 – 18.30

Karin Sterner är modeskaparen som blev slöjdare. Hon lämnade fast fashion för att utforska möjligheterna i det vi redan har: material som redan är tillverkade, tekniker som funnits i generationer och den kreativa kunskap vi människor bär på.

Ta del av inspiration från olika platser och olika tider, från japanska modeskapare till den småländska skarvsömmen och hur vi kan kombinera det bästa ur två världar.

Hör om slöjdens superpowers och varför både slöjd och design behövs i framtiden!

Föreläsningen är på Jönköpings läns museum, anmälan görs via deras hemsida.

Handakraft

Lokal: Slöjdaretorpet,
Munkaskogsvägen 5, Habo

Årsmöte

Söndagen den 22 februari, kl 14
i Slöjdaretorpet

Brasaftnar, måndagar kl 18

i Slöjdaretorpet

- **2 mars**
- **13 april**
- **4 maj**

Vi fortsätter med träffar för slöjdgemenskap och fika. Känner du någon som är intresserad av slöjd, bjud med dem till våra brasaftnar. Ingen föranmälan behövs, ta med vänner och bekanta och eget fika. Kaffe står föreningen för.

Föreningens verksamhet sker i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.

Ordförande och kontaktperson:

Ankie Lund 070-531 43 56,
ankie0121@gmail.com

Nässjö Slöjdförening

Broderiträffarna startade 13 januari, på Stadsbiblioteket i Nässjö. Träffarna fortsätter varannan tisdag ojämn veckor, kl 16.30 – 19, till och med 21 april.

Tema: Påsöm och Skarvsöm.

Kontaktperson: Ann Lindqvist,
070-356 74 32, ann55lin@gmail.com

Årsmöte lördagen den 7 mars, kl 10

i Studieförbundet Vuxenskolas lokaler på Bäckgatan i Nässjö. Förutom sedvanliga årsmötesförhandlingar och lotteri, provar vi att göra en himmeli! Instruktioner och material finns. Föreningen bjuder på fika. Ta gärna med en vinst till lotteriet

Kurs, bind en gräskorg 21 mars,

med Michael Ritter läs mera på sidan 19. Anmälan.

Ordförande och kontaktperson:

Therese Damm 070-695 13 55,
dammte@live.se

Slöjdarna i Värnamo kommun

Slöjdklubben

Tisdagar 16:45 – 19:00, med start 19 februari och fem tisdagar framåt
På Studieförbundet Vuxenskolan

Årsmöte

23 februari på Götavägen 1, kl 17.

Resa

14 juni till Kulturgatan, Bodafors och Stalpet i Aneby.

Föreningens verksamhet sker i samverkan med Studieförbundet Vuxenskolan.

Kontaktperson:

Lena Carlsson, 070-856 64 29,
lenacarlsson007@gmail.com



Skarvsömsworkshop 10 januari – rapport

Vi hade den stora glädjen att välkomna hela länets skarvsömssömmerskor en lördag i början av januari! 25 personer deltog och flera hade aldrig tidigare testat. Det blev en del nåldynor, lite andra egna projekt, men också delar i den gemensamma puff som ska vara med på skarvsömsutställningen i sommar på Jönköpings läns museum. En kylig dag utomhus, men inne syddes det så nålarna glödde av skaparlust! Tack för att vi fick vara en del av detta.

Föreningens verksamhet sker i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.

Slöjdarna i Jönköping

Slöjdarna i Jönköping är en helt nybildad lokal hemslöjdsförening, knuten till Jönköpings läns hemslöjdsförbund och aktiv på kommunal nivå.

Det planerade årsmötet för Slöjdarna i Jönköping den 26 februari flyttas fram.

Interimsstyrelsen har tyvärr inte hunnit bli färdig med det föreningsmässiga men vi återkommer med information framöver.

Är du det minsta lilla nyfiken på att sitta med i den kommande styrelsen för Slöjdarna i Jönköping så välkommen att höra av dig till Karin Dreier, 073-390 86 16.

Kurser utanför länet:

Slöjdkalendern

Slöjdkalendern är Hemslöjdens egen sökmotor för alla medlemsföreningars slöjdaktiviteter, utställningar, kurser, med mera. Här finns verkligen något för alla: från norr till söder, öst till väst och självklart också digitalt.

www.hemslojden.org/gora-och-besoka/slojdkalendern/

Sätergläntan,

Institutet för slöjd och hantverk:

www.saterglantan.se

Slöjd och Byggnadsvård på Nääs

www.slojdochbyggnadsvard.se

Capellagården, Öland

www.capellagarden.se/kurser/

Handarbetets vänner,

www.handarbetetsvanner.se

Skarvsöm - kommande händelser

Under våren inleds arbetet inför utställningen *Skarvsöm*. I slutet av mars sker slutinlämning av de föremål som ska ingå i utställningen, för att dessa ska hinna frysas och förberedas inför att ställas ut i Jönköpings läns museums lokaler.

Skarvsöm kommer pågå under perioden 23 maj till 18 oktober. Vernissage äger rum den 23 maj, då museet fylls av slöjdiga aktiviteter och möten med fokus på sömnad och mönster. Under vernissagedagen kommer olika

saker att hända i och omkring utställningen – håll utkik efter program och tider.

Även under resterande utställningsperioden hoppas vi att *Skarvsöm* blir en mötesplats för slöjd i länet genom workshops, föredrag och inspiration.

Programmet för Hemslöjdens dag är under skrivande stund inte klart, men några datum är spikade.

Den 27 maj kommer Karin Sterner och föreläser se sidan 5.

Den 30 maj blir det skarvsömworkshop i verkstäderna.

Den 5 september uppmärksammas Hemslöjdens dag, som firas i och kring utställningen på museet, med särskilda aktiviteter som knyter an till utställningens tema och innehåll. Då firar vi även 40 år som förbund.

Den 16 september blir det skarvsöm i samband med Kreativa Händer.

Mer info kommer, håll ögonen öppna.

Bli en slöjdmentor

År 2026 erbjuder Region Jönköpings län för första gången ett mentorprogram, till att börja med inom konstformerna litteratur och hemslöjd. Ett mentorskap inom slöjd innebär att en aspirerande slöjdare får möjlighet att lära sig av en någon etablerad i slöjdområdet med professionell erfarenhet.

Genom mentorskapet får adepten en individuellt anpassad inblick i slöjdyrket, yrkeslivet och slöjdområdets förutsättningar, samt ta del av råd, tips och erfarenheter som mentor och adept gemensamt kommer överens om. Mentorprogrammet syftar till att ge aspirerande slöjdare kunskaper och insikter för ett framtida yrkesverksamt slöjduitövande.

Du som ansöker om att vara mentor har professionell erfarenhet av slöjd och bedriver slöjdverksamhet i någon omfattning, till exempel genom uppdrag, försäljning, utställningar eller projekt och har dokumenterad erfarenhet av professionellt slöjdarbete. Som mentor arvoderas du för maximalt tio timmar, med 1 130 kr per timme.

Anmälan: <https://esmaker.net/nx2/s.aspx?id=eb12891a1d72>

eller via QR-koden:



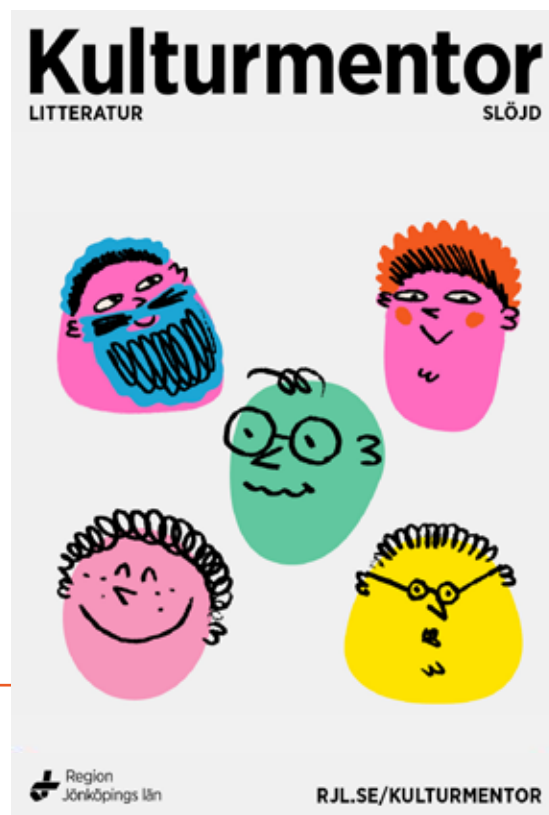
Vill du ha en mentor inom slöjd

2026 erbjuder Region Jönköpings län för första gången ett mentorprogram, till att börja med inom konstformerna litteratur och hemslöjd. Ett mentorskap inom slöjd innebär att du som är nyfiken och vill utvecklas får möjlighet att lära dig av en erfaren slöjdare.

Genom mentorskapet får du som adept en personligt anpassad inblick i hur det är att arbeta med slöjd, hur

slöjden fungerar i Sverige, hur man kan fördjupa sig eller bredda sig och massor av andra råd, tips och stöd.

Tillsammans med kontaktpersonen kan du få hjälp att hitta rätt mentor eller så vet du redan vem/vilka du skulle vilja lära dig av. Mentorprogrammet ska ge dig kunskaper, inspiration och självförtroende för att fortsätta utvecklas med ditt slöjdande.



Du som söker är 16 år eller äldre och bor i Jönköpings län. Du har slöjdat tidigare och vill gärna fortsätta slöjda mer i framtiden, kanske med drömmen om att jobba med slöjd.

Anmälan: <https://esmaker.aspx?id=7c7a29905944>

eller via QR-koden:





Handvävare i Jönköpings län

21 februari Årsmöte,
kl 10 samling och förhandlingar
(anmälan, senast 16/2*)
kl 12 föredrag av Erik Torstensson
(ingen anmälan, öppet för alla se
sidan 5.)

3 mars kl 17:30 Föredrag om ryor,
vi tittar på det digitala föredrag
med Åsa Viksten Strömbom, som
Riksvävarna visade under hösten.
Nu får du möjlighet att se det till-
sammans med likasinnade. Kvällen
avslutas med fika och erfarenhets-
utbyte. Anmälan, senast 25/2*.

23 mars kl 18 Medlemsmöte kring
temat Väv nytt från gammalt. Fika.
Anmälan, senast 19/3*.

17–19 april Riksårsmöte i Skåne

* anmälan till Elisabet, 0705-79 34 57
eller elisabet.toorell@outlook.com

**6 maj, kl 18 Träff, med specialvis-
ning av Aschanska gården,** Eksjö.
Anmälan till Ing-Brith, senast
21/4, gärna på sms.

Ordförande: *Ing-Brith Jonsson*
0705-36 73 42

<http://www.riksvav.se/region-handvavare-i-jonkopings-lan/>

Robyggar

**Vi träffas en torsdag i månaden i
Hemslöjdens Hus kl. 17.30.**
Ta med din sykorg. Vi broderar
fritt och inspireras av varandra.

- 12 februari
- 12 mars
- 16 april
- 21 maj

Kontaktperson: *Carina Rudholm,*
070-205 16 32,
carina.rudholm@telia.com

Spinncafé

**Vi träffas i Hemslöjdens Hus en
tisdagskväll i månaden, kl. 17.30
och spinner tillsammans!**

Kom och ta med din spinnrock.
Om du inte har någon spinnrock,
finns det att låna, hör av dig till
Hemslöjdens Hus, 010-242 59 95.
Via facebookgruppen Junespinnare
kan du hålla dig uppdaterad om
ändringar i programmet.

- 17 februari
- 17 mars
- 14 april
- 12 maj

Kontaktperson: *Annbritt Holm-
kvist* 072-527 10 06,
annbritt.holmkvist@gmail.com

Stick- och virkkafé

**Vi träffas i Hemslöjdens Hus
torsdagskvällar kl. 17.30- 20.30.**

**Vi sticker och virkar tillsammans
och varje tillfälle har ett tema.**

Har du något du vill lära dig,
berätta det så kan vi visa varandra
och behöver vi ta in externa krafter,
så gör vi det. Kom och var med
och utforma våra träffar! Träffarna
kostar ingenting. Ingen föransmäl-
an krävs! Fika till självkostnadspris!

- 19 februari
- 19 mars
- 23 april
- 28 maj

Kontaktperson: *Eva Landén*
010-242 59 95, eva.landen@rjl.se

Tvåändsstickorna

**Vi träffas i Hemslöjdens Hus,
första torsdagen i månaden, kl.
17.30–20.30.** Du som har lust att
haka på är välkommen. Fika till
självkostnadspris!

- 5 mars
- 9 april
- 7 maj

Kontaktperson: *Eva Landén*
010-242 59 95, eva.landen@rjl.se

Täcklebo Broderiakademi

**Lokalgruppen Jönköping
- pausar sin verksamhet**

Vätterspetsen

**Vi träffas i Hemslöjdens Hus på
lördagar kl. 10-14.** Även du som
inte knypplat på länge eller inte
är så van kan komma och dela vår
gemenskap. Det finns vana knyp-
plare som gärna hjälper dig. Ta
med eget fika!

- 128 februari
- 128 mars
- 125 april
- 130 maj

Kontaktperson: *Helen Karlsson*
070-275 90 90,
helen.ksson@gmail.com

Vätterquiltarna

**Vi träffas i Hemslöjdens Hus
varannan onsdag kl. 16-21.** Ta
med din egen symaskin och ditt
lapptäcksprojekt. Vi inspirerar och
lär av varandra. Vi turas om att ta
med fika.

Träffarna sker i samarbete med
Folkuniversitetet.

- 18 februari
- 4 mars
- 18 mars
- 1 april
- 15 april

Kontaktperson: *Maria Kileby*
070-629 74 55,
maria.kileby@gmail.com



Med nål och tråd genom utmattningen
Lotta Claesson
16 februari – 17 mars

När Lotta Claesson för tredje gången drabbades av utmattning började hon brodera. Hon hade sett en bild på nätet om fritt broderi.

När hon testade insåg hon direkt att det här var något hon vill fortsätta med. I källaren fanns farmors gamla linnehanddukar och på dem började hon att brodera sin utmattning. Sju handdukar blev det som tillsammans med en kort text beskriver hur det är att drabbas av utmattning.

Förra sommaren visade hon sina broderier på en hantverksvecka och responsen var positiv. Det blev många bra samtal med besökare som antingen själva drabbats eller kände någon som gjort det.

Nu får du möjlighet att se Lottas broderier, träffa henne och fortsätta samtalet om broderiets möjligheter för att må bättre.

Torsdagen den 12 mars, kl 17:30
besöker hon Robbyggarna och berättar om sin process. Välkommen med då!



Rocka sockorna
Stick- och virkkaféerna i
Hemslöjdens Hus
21 mars – 21 april

I Hemslöjdens Hus träffas stickare och virkare regelbundet för att handarbeta tillsammans.

Verksamheten är öppen för alla som vill vara med i gemenskapen. Deltagarna delar med sig av tips och erfarenheter, de lär av varann, men får även inspiration och kunskap från inhyrda ledare.

Det senaste året har fokus legat på socktillverkning och vad kan väl då passa bättre än att på självaste "rocka-sockorna-dagen" inviga denna utställning. Blir du inspirerad att delta i våra samlingar, så är du välkommen!

Lördagen den 21 mars, kl 10 - 14,
Vernissage med stick- och virkkafé, kom och testa sockstickningens olika moment! Mönster, stickor och material finns att låna.



Att se det igen, som för första gången
27 april – 26 maj

Efter jul fick vi som arbetar i Hemslöjdens Hus anledning att städa på ställen i husets där det inte städats på länge. Vad händer när man städar? Jo då får man syn på saker som helt uppenbart funnits där hela tiden, men som nu kommer i dagen på ett nytt sätt.

Låt oss ta er med på denna nostalgiresa, där vi lyfter fram det gamla, en gång bortglömt, så att vi kan se det på nytt.

Läs mer på rjl.se/hemslويد

Utställningen har inga fasta öppettider utan kan ses när det är aktiviteter i Hemslöjdens Hus. Kontakta utvecklarna för att boka tid: hemsloid@rjl.se

Läs mer på rjl.se/hemslويد

Stickning i Jönköpings län under 1800-talet och framåt



- 1, JM.1987-25-282 Assessorskan Snellman, 1863- 1865. Fotograf: J. F. Ögren & Comp. Info och foto: Digitalt museum, Jönköpings läns museum
2, GM.j.30 Nio flickor i sitter runt ett bord och stickar, 1903. Fotograf: Calla Helena Sundbeck , Gränna.
3, GM.b2891 Anna Beata Persdotter med stickning i händerna, 1896 - 1900 (prel). Fotograf: Oscar Rylander, Eksjö.
4, GM.b3021 Wilhelmina Sundbeck sittande med stickning i händerna, 1893-1907. Fotograf: Calla Helena Sundbeck, Gränna. Info och foto bild 2, 3 & 4: Digitalt museum, Grenna Museum– Andréexpeditionen Polarcenter.

I samband med kursen *Stickresan/ Svenska sticktraditioner* för Karin Kahnlund blev jag så inspirerad av att få veta mer om stickningens historia runt min nuvarande hemtrakt. Det har inte varit lätt att hitta information utan jag har fått samla ihop det jag hittat i olika källor, inte sällan har stickningen bara nämnts i en bisats. Har du mer information i ämnet eller tycker att jag missförstått något så hör gärna av dig så kan vi kanske lägga fler bitar i pusslet!

För att sätta dåtidens stickning i en kontext och förstå dess betydelse i denna del av Småland behövde jag ta reda på mer om tillgången på får, ull, andra textila material och annat som upptog framförallt kvinnornas tid. Det var i denna trakt inte vanligt att man kunde försörja sig på sin mark och därför jobbade männen ofta med handel eller hantverk och kvinnorna tog hand om lantbruket. I boken *Beskrifning öfver Wästbo härad i Jönköpings län* skriver Allvin "Hos kvinnorna tyckes likväl handaslöjden ligga mindre i naturanlaget, emedan man af dem sällan får se finare och konstrikare väfnader: men som bonden icke mäktar hålla eller på hemmanskälen förmår föda dräng, måste hustrun allt för ofta företräda dennes ställe. Särdeles är hennes tjänstbarhet i detta fall tillitadt på

så kallade styfbrukta hemman eller der manen sysselsätter sig med handel eller handtverkeri."

Textilproduktion

I västra delen av länet var odling och beredning av lin, vävning av linnetyger och vadmal viktigt både för husbehov och inkomstkälla under 1800-talet. De vävda tygerna såldes till västgötaknallar, Göteborg och även till Stockholm. Främst har linnegarn/tråd använts för vävningen men även ullgarn användes vid vävning av vadmalstyg (Allvin). Ullen/ullgarnet tycks under 1800-talet främst ha kommit från andra regioner. Förutom linnetyger beskriver Bringéus att man i Unnarydstrakten använde sämskat getskinn och i viss mån även fårskinn för tillverkning av kläder. Man beredde skinnen lokalt och man bar i stor utsträckning kläder gjorda av skinn, såsom byxor, kjolar, livstycken, tröjor och mössor.

Får och ull

Allvin beskriver att man främst hade getter men att det förekom får i trakten tidigt 1800-tal. Fårrasen han beskriver låter som att det skulle kunna vara gutfår. Utifrån texten verkar man inte ha haft fåren främst för ullen som beskrivs som hård och sträv. Allvin beskriver en bonde i

Unnaryds socken runt 1850 skaffat "finare får". Det verkar således inte ha funnits någon nämnvärd tradition av fårhållning för ullproduktion i dessa trakter innan 1850-talet. Avsaknaden av ull i någon större skala hindrade dock inte den rådige smålänningen för att tillverka garn för stickning. Julia Fredricsson beskriver i *Den textila hemslöjden i Jönköpings län* att det var männens uppgift att spinna garn till raggsockor av hästtagel, skäcktfeall (det grova, vedartade avfallet som blir över vid bearbetningen av lin), nöthår och svinhår. Av detta hårda och sträva garn stickade man grova sockor som valkades så att de blev tjocka och täta.

Binne -stickning

Sticka verkar man främst ha gjort för husbehov och det var ett hantverk som kvinnor förväntades behärska, i *Unnarydsborna* kan man läsa "Ingen flicka ansågs för werdig att träda i äktenskap som ej sjelf kunde werkställa spinn och binn, ...". Rut (f 1889) berättar om hur stickningen under deras uppväxt var ett viktigt hantverk som man utförde under vintern för att förbereda kommande vintersäsong. "Vi satt kring fotogenlampa en som hängde i taket och stickade, det gick åt mycket ullstrumpor till stövlarna och de skavde fort sönder på hälen. Det gick också åt mycket vantar det var starka



JM.06075 (tv) Ett par kvinnostrumpor från Åsenhöga socken, Mo härad, Jönköpings län förvärvade 1903 Foten är stoppad och lagad, hälen är lagad med tyg och skafet är förlängt i slätstickning i annat garn. JM.07290 (th) Ett par mansstrumpor från Åsenhöga socken, Mo härad, Jönköpings län förvärvade 1905. Tådelen är strumporna är stickade i ljusare garn. Här och underdel av strumpan är lagad med ett smärutigt bomullstyg svart och brunt. Info och foto: Digitalt museum, Jönköpings läns museum

vintrar med mycket snö. Pappa körde i skogen för att tjäna lite pengar. Jag minns att mamman fick stiga upp tidigt och steka plättar till pappa för det tyckte han om, det var också smörgåsar stekta ägg och mjölkflaska som stacks ner i en ullsocka för att hålla frosten borta. Men om det var riktigt kallt frös både smörgås och mjölk.”

Man lappade, lagade och tog hand om det man hade i stor utsträckning och tyvärr finns inte mycket av bruksstickningen bevarad. Stickning var främst ett hantverk som man använt för husbehov men det finns exempel från trakten där man stickat för försäljning i mindre skala. Julia Fredricsson skriver om en backstugesittares dotter som stickade strumpor på beställning, då ingick även allt förarbete med ullen som kardning, spinning och tvinning av garnet.



Kristina "Mor Kristin" 1878 (?)-1965. Hon hade ofta ett "binne" (stickning) med sej var hon gick. På bilden har hon en korg med garnnystan på armen och ett "binne" i händerna berättar Karin. Bilden är från 1950-talet. Foto: okänd.

Även Karin (f 1943) berättar att stickning under hennes uppväxt runt 1950- tal fortfarande framförallt fyllde en viktig funktion för husbehov. Hon minns att hennes mamma kardade och spann ull som hon sedan stickade vantar och sockor av. "Jag minns att mamma ofta satt och "bötte" (lagade) trasiga sockar. Då hade man en stoppsvamp o trädde garn först från ene hållet fram och tillbaka och sedan upp och ner från andra hållet. Jag vet också att man kunde spara sockskafet och återanvända det och sticka en ny fot". Karin minns inte att hennes mamma stickade något annat än vantar och sockor, inte heller att hennes mamma någonsin stickade i färgat garn utan endast grått, svart eller melerat garn. Det melerade garnet hade då en svart, en vitt och en grå tråd som var hoptvinnade. Karin kan inte heller minnas att det stickades flerfärgsstickning eller att man stickade finvantar. Karin berättar också att kvinnor ofta gick och stickade när de var på väg någonstans.

I västra delen av länet verkar det framförallt ha stickats med fokus på funktion fram till långt in på 1950-talet. Även om det finns undantag har det i framförallt handlat om enkel och funktionell stickning utan några särskilda finesser eller särdrag.

Petronellas vantar

Vantarna till höger är ett av få exempel på flerfärgsstickning från tidigt 1900-tal som finns i Jönköpings läns museums samlingar. Vantarna kommer från Åsenhöga. Enligt inlämna-

ren kan det vara ett skolslöjdsarbete av Petronella Engström från 1920-talet.

Plattvante eller plattavante verkar vara ett småländskt begrepp. Jag har stött på en förklaring från Eksjötrakten i östra delen av länet där det beskrivs som tvåfärgsstickade tumvantar, ofta vitt och ytterligare en färg, och användes under första delen av 1900-talet som finvantar. Vanttypen och motiven verkar inte ha varit avgörande för begreppet. Å andra sidan berättar Mariane Granquist-Balk att hennes mormor, född 1895 i Karlstorp i Småland berättat att "plattig" är dialekt för prickigt eller smärutigt. Detta stämmer väl överens med en smärutigt småländsk plattvante från 1924 i boken *Mönsterstickning* av Anna Peterson-Berg. Kanske kan Petronellas vantar räknas som plattvantar/plat-



tavantar?

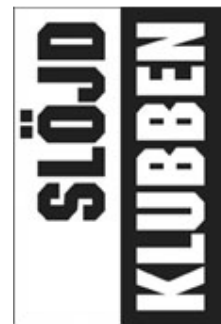
JM 52.626 Vantar från Åsenhöga. Troligen skolslöjd stickade av Petronella Engström. Foto: Åza Fjällborg, Jönköpings läns museum.

När jag ser vantarna tänker jag att designen är briljant i sin utformning. Relativt enkelt flerfärgstickat vantmönster med istickstumme, enkelt repetitivt mönster, korta flotteringar, randig tumme och randig topp. Ändå är den så 20-tals chick i sitt grafiska mönster, jag tänker att de kanske kan föreställa småländska blåbär och lingon?

På sidan 16 finns ett mönster på vantarna. När jag tagit fram mönstret har jag försökt behålla så mycket som möjligt av uttrycket från originalvanten men lagt till en tumkil för att förbättra funktionen.

Ida Wigtrup

Barn och unga



Slöjdenklubben våren 2026

Slöjdenklubben är en klubb för slöjdtintresserade 7-14 åringar. Här får man testa olika material, tekniker och utveckla sin fantasi tillsammans med en kunnig handledare. Att slöjda är ett sätt att lära sig behärska sin kropp, förstå att man kan göra själv, lösa problem och göra det man vill och behöver. I slöjdenklubben har man med sig en vuxen som sällskap som också får lära sig slöjda.

Här nedan hittar du våra olika slöjdenklubbar, flera har redan startat, men om du är intresserad kontakta Filippa Boqvist och hör om det finns möjlighet att haka på! Använd QR-koden för anmälan, samma för alla utom för Värnamo, där du kontaktar du Lena Carlsson.

Slöjdenklubben i Jönköping

Vi har två grupper i Hemslöjdens Hus, där en grupp träffas tisdagar och andra gruppen onsdagar. Vårterminen startade 27 och 28 januari, träffarna är ojämnta veckor och sammanlagt sju under våren.

Dag och tid: tisdagar och onsdagar, klockan 16.30-19.00, 7 ggr varannan vecka.

Plats: Hemslöjdens Hus, Hus B9, Länssjukhuset Ryhov

Kostnad: 600 kr per barn.

Kontakt: Filippa Boqvist, 010-242 59 96, filippa.boqvist@rjl.se

Arrangör: Jönköpings läns hemslöjdsförbund och Kulturutveckling, Region Jönköpings län.

Anmälan: se länk eller QR-kod nedan

Slöjdenklubben i Bodafors

Dag och tid: i vår ses vi 5 tillfällen: 21 januari, 4 februari, 11 februari, 4 mars och 18 mars klockan 17:30-20:00,

Plats: Kulturgatan i Bodafors. Magasinsgatan 8, Bodafors

Kostnad: 500 kr per barn.

Kontakt: Filippa Boqvist, 010-242 59 96, filippa.boqvist@rjl.se

Arrangör: Jönköpings läns hemslöjdsförbund och Kulturutveckling, Region Jönköpings län i samarbete med Kulturgatan Bodafors.

Anmälan: se länk eller QR-kod nedan

Anmälan: <https://esmaker.net/nx2/s.aspx?id=05d1ab6525c8> se även QR-kod



Slöjdenklubben i Habo

Dag och tid: onsdagar klockan 16:30-19:00, 6 ggr varannan vecka, med start den 25 februari.

Plats: Spinnets i Habo. Tidaholmsvägen 14A, Habo.

Kostnad: 600 kr per barn.

Kontakt: Filippa Boqvist, 010-242 59 96, filippa.boqvist@rjl.se

Arrangör: Jönköpings läns hemslöjdsförbund och Kulturutveckling, Region Jönköpings län i samarbete med Spinnets i Habo.

Anmälan: se länk eller QR-kod nedan

Slöjdenklubben i Norrahammar

Dag och tid: Tisdagar kl 16:30-19:00, 5 ggr var 3:e vecka, start 3 feb.

Plats: Tabergsådalens kulturhus, Hammarvägen 39, Norrahammar

Kostnad: 500 kr per barn.

Kontakt: Camilla Nyberg Mollung info@tdkultur.se

Arrangör: Jönköpings läns hemslöjdsförbund och Kulturutveckling, Region Jönköpings län i samarbete med Tabergsådalens kulturhus

Anmälan: se länk eller QR-kod nedan

Slöjdenklubben Värnamo

Dag och tid: tisdagar klockan 16:45-19:00, 5 gånger, med start den 19 februari

Plats: Studieförbundet Vuxenskolan, Götavägen 1, Värnamo

Kontakt: Lena Carlsson, lenacarlsson007@gmail.com

Arrangör: Jönköpings läns hemslöjdsförbund och Kulturutveckling, Region Jönköpings län i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan



Gör tuskaftsfläta

En tuskaftsfläta kan göras med olika antal trådar.
Här görs den med 10 trådar. En 10-tråders fläta.

Material: ♥ Ullgarn, ju finare desto tunnare fläta, men svårare.
♥ Något att fästa flätan i när du flätar, en krok eller handtag.
♥ Sax



1. Mät upp 5 längder av garnet du vill använda. Varje tråd bör vara ca 3 ggr så lång som den önskade flätan. Kortare flätor är enklare än långa.



2. Vik trådarna dubbelt och knyt ihop på mitten. Fäst knuten direkt i en krok eller trä ett snöre i knuten som du kan fästa i något stadigt under flätandet.



3. Dela upp hälften av trådarna åt ena hållet och hälften åt det andra. Vill man kan man använda en kam för att hålla trådarna åt rätt håll i början.



4. Ta din vänstra hand och plocka varannan tråd över och varannan tråd under ditt pekfinger. Du har nu gjort ett skäl.



6. Gör om steg 3-4 men nu på höger sida. Börja med att lägga den nyss infätade tråden under högerfingret.

7. Gör om steg 4-6 men nu ska de trådar som förra gången var över vara under och tvärt om.

8. Gör om steg 7 så många gånger tills du tycker att flätan är färdig. Avsluta med att göra en knut i änden. Eventuellt behövs knuten i början klippas upp och göras om. Men det berättar du.



Beroende på om du väljer enfärgat eller fler färger får flätan ett annat uttryck.

Väljer du flerfärgat så spelar placeringen av färgerna också roll. Enklast för dig som är nybörjare är att ha fem färger. Då ser du enklast när något blivit galet.



Unga slöjdares salong – Jönköpings län - UPPROP

Hösten 2026 arrangerar vi Unga Slöjdares Salong – en utställning med slöjd och skapande av unga kreatörer. Vi vill visa vad unga människor slöjdar: så som det ser ut just nu. Oavsett om du är nybörjare eller har slöjdat länge är du välkommen att söka.

Nu är ansökan öppen för dig som vill ställa ut. Tipsa gärna kompisar eller andra unga som gillar att skapa!

Vem kan söka?

Du som är mellan 14 och 21 år och bor i Jönköpings län kan ansöka. Du behöver inte vara "proffs" – det viktigaste är att du gillar att skapa och vill visa vad du gjort.

Vad kan du skicka in?

Slöjd kan vara nästan vad som helst. Du kan jobba i trä, textil, lera, metall, återbrukat material eller blanda olika material.

Det kan bli till exempel:

- ★ smycken
 - ★ kläder
 - ★ redskap
 - ★ leksaker
 - ★ köksprylar
- eller något helt annat.

Är du osäker på om ditt föremål passar? Hör av dig till oss och fråga!

Hur söker du?

Ansökan är öppen nu och stänger 30 juni 2026.

Skicka din ansökan till: filippa.boqvist@rjl.se

- Du kan söka med upp till tre föremål.
- Mejla bilder på dina föremål, tagna från olika vinklar mot en neutral bakgrund.
- Skriv en kort beskrivning av varje föremål.
- Glöm inte att ange höjd, bredd och djup.



När får jag veta om jag kommit med? Senast sista augusti 2026 får du besked om du blivit antagen.

Om du kommer med lämnar du in ditt föremål till Utvecklare Hemslojd, Hus B9 Ryhov i Jönköping. Om du inte har möjlighet att lämna in själv – hör av dig till oss så löser det sig.

Läs mer på:
www.rjl.se/hemslojd f
anmälan öppnar 15 februari!

Hantverksbutik i Fivlered

Jag har i många år bott utanför Alingsås i en liten stuga och haft min ateljé i en sommarstuga. Genom min webbutik har kunder kunnat beställa materialsatser, vadmal och sytillbehör.

Ibland har kunder frågat om jag har någon butik de kan besöka och det fick mig att börja fundera på att även kunna ha en liten fysisk butik. För att få till det insåg jag att jag behövde hitta något annat boende.

På hösten 2024 fann jag ett nytt ställe och i mars förra året gick flyttlasset till Fivlered i Falköpings kommun. Jag hyr min bostad av Fivlereds hembygdsförening och min bostad är en del av hembygdsgården. Jag har nu en varm och skön ateljé och en butik. Vilket känns härligt.

I butiken säljer jag mina böcker, kit, och material till skarvsöm. Det finns



också tavlor i skarvsöm, handvävt, kransar och andra slöjdade föremål i olika material.

Fivlerds hembygdsgrd ligger 3 mil från Ulricehamn, 4 mil från Jönköping och dryga 2 mil från Mullsjö. Från april till november kommer jag att ha öppet en vardagskväll och ibland också lördagar. Det går att komma vid annat tillfälle om jag är

hemma, hör då av dig innan om du planerar att komma förbi. Om du följer mig på sociala medier där jag heter Kreativ aktivitet så ser du när butiken är öppen.

Välkomna!

Jeanette Rångeby
Ateljé JAR form
Mobil: 0736-74 89 04
www.jarform.se



Vi väver som mormor på Västragårdens loge, Ingatorp

Hur började det? Släktens äldre vävstolar med alla gamla tillbehör plockades ihop på Britts loge och deltagarna började läsa gamla vävböcker och vävnoter, för att hitta inspiration. Vävböckerna var över hundra år gamla och vävnoterna behövde arbetas om för att fungera till vår tids garner och behov. Efter ett tag började vävstolar trilla in från andras vindar och loft, så nu finns även en nyare Glimåkra och t o m en dragvävstol med damast uppsatt på logen!

Logen är öppen för aktiviteter under sommaren, då ses deltagarna till gillen med olika teman, som de gemensamt bestämmer. Återkommande aktiviteter brukar vara växtfärgning och ekotryck med växter, samt tovning och nålfiltning. Förutom detta har det också blivit tillverkning av cerat och handkräm, kräppappersblommor, knypplade och frivolitetspetsar. Ullen har också stått i centrum.

Med temat från får till kofta, har det rensats ull, pratats om olika ulltyper, samt kardats, kammats och spunnits ull. Flera aktiviteter har skett i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.

Vävstolarna är ändå det man samlats kring och de som väver är allt från 2 år och till över 90 år gamla. Vill man läsa om deras gärning, så deltog de i Virserums konsthalls vävprojekt och finns med i boken som beskriver projektet.

Nu ser vävgruppen fram emot ett sjätte året med aktiviteter på logen. Sommarens tema blir "Dräkttyger" och "Handdukar & badlakan". Det är fri vävning, till självkostnadspris, alla dagar i veckan, efter introduktion. Väv- och slöjdfiké ordnas onsdagar hela sommaren med start 17 juni kl 11. Detta sker i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.



Du kan läsa om vad som händer här:
<http://vavsommar.blogspot.se>

Föredrag och workshops i länet

Sy eller ändra din dräkt

Behöver du ändra din folkdräkt, eller kanske införskaffa en ny. Hur ska man gå till väga?

Onsdagen den 25 mars kl 17.30-20:30 kan du komma till i Eksjö för att få inspiration och tips på vad man ska tänka på när man gör sin dräkt. Vi pratar om vilka tyger vi vill väva till våra dräkter och hur vi går vidare efter vars och ens önskemål och förutsättningar.

Denna kväll medverkar även Dräktrådet i Jönköpings län för att dela med sig av sina erfarenheter och kunskaper. Ta tillfället i akt att lära dig mera om detta textila kulturarv!

Anmälan till Studieförbundet Vuxenskolan deras hemsida, sök på "folkdräkt"

Slow living

Slow craft handlar om att ta sig tid. Ett stilla uppror mot massproduktion, jäkt och vår tids ständiga behov av att jäkta vidare.

Föreläsningar och workshopar den 29 mars kl 14-18

Föreläsning: Worklife balance-att leva hållbart med Lydia Mauritz, leg psykolog

Workshop: Slow living scarves

Du startar upp en stickning till en scarf. Dina kunskaper från denna workshop gör att du kan slutföra scarfen hemma.

Workshop med kort föredrag:

Slow fashion

Varför behöver våra kläder hålla längre och hur gör vi?

Tillverkning av ett eget nålbrev, en plats för dina nålar. Inga förkunskaper behövs.



Kostnad inkl. material och en enklare måltid med dryck: 750kr /person.
Adress: Thulevägen 2, (Vättersnäs)
Huskvarna

Anmälan senast den 20 mars till:
info@textilklok.se, ange specialkost
Mer information finns på:
[@KristinaMauritzFORM](https://www.instagram.com/KristinaMauritzFORM)
[@textilklok](https://www.instagram.com/textilklok), www.textilklok.se

Hoppas vi ses! Välkommen till Hantverksstudion i Huskvarna!
Kristina Mauritz & Karin Falk Dreier

Petronellas vantar

När jag gjorde mönstret ville jag behålla vantarnas nätta intryck, de har därför en ganska smal passform. Vill man ha en grövre vante så går det att använda ett grövre garn och grövre stickor, blir den för lång kan man enkelt anpassa den genom att ta bort något prickvarv och påbörja minskningarna för vantens topp tidigare. För att få ett jämnt mönster vid flerfärgsstickningen behöver man tänka på färgdominansen*.

Vantens bredd: 8,5 cm

Garn: Rauma lammull 470 m /100 g

Garnåtgång: 25g/120 m bottenfärg, 25 g/120 m mönsterfärg

Stickor: 2 mm

Masktäthet: 38 maskor/10 cm

Tillbehör: Tre markörer, garnbit att lägga upp tummens maskor på och nål att fästa trådarna.

Förklaringar och förkortningar:

- m - maska
- rm - rät maska
- am - avig maska
- bf - bottenfärg
- mf - mönsterfärg
- ölv - stickas genom att plocka upp tråden mellan maskorna, stick in vänster sticka framifrån och sticka i bakre maskbågen. Ökningen lutar åt vänster.
- ölh - stickas genom att plocka upp tråden mellan maskorna, stick in vänster sticka bakifrån och sticka i främre maskbågen. Ökningen lutar åt höger.
- lls - lyft två maskor, en i taget, som att de ska stickas räta. Sätt till baka maskorna på vänster sticka och sticka ihop dem i bakre maskbågarna. Minskningen lutar åt vänster.
- 2 rm tills - Sticka 2 räta maskor tillsammans. Minskningen lutar åt höger.
- * * - upprepa det som står mellan stjärnorna

Vänster vante

Mudd

Lägg upp 64 maskor i bf. Sticka 2x2 resår enligt följande:

Varv 1 och 2, sticka *2 rm, 2 am* i bf, fortsatt *_* varvet ut.

Varv 3 och 4, sticka *2 rm, 2 am* i mf, fortsatt *_*varvet ut.

Upprepa varv 1-4 ytterligare 8 gånger så att det blir totalt 9 ränder i bf och 9 ränder i mf.

Sticka två varv rm i bf. Öka på andra varvet 2 m jämt fördelat över varvet (totalt 66 m).

Tumkil och hand

Sätt en markör i början av varvet.

Börja flerfärgsstickningen enligt diagram 1.

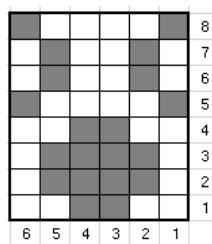


Diagram 1, mönsterrapport



På fjärde varvet i flerfärgsstickningen sätts en markör efter 29 maskor och en efter 31 maskor. De två maskorna mellan markörerna motsvarar de två nedersta maskorna på tumkilen, se diagram 2.

När tumkilen stickas behöver flerfärgsstickningen runt tumkilen justeras genom att de ihåliga prickarna tas bort i anslutning till tumkilen. Detta samt placeringen av tumkilen kan du se i diagram 3.

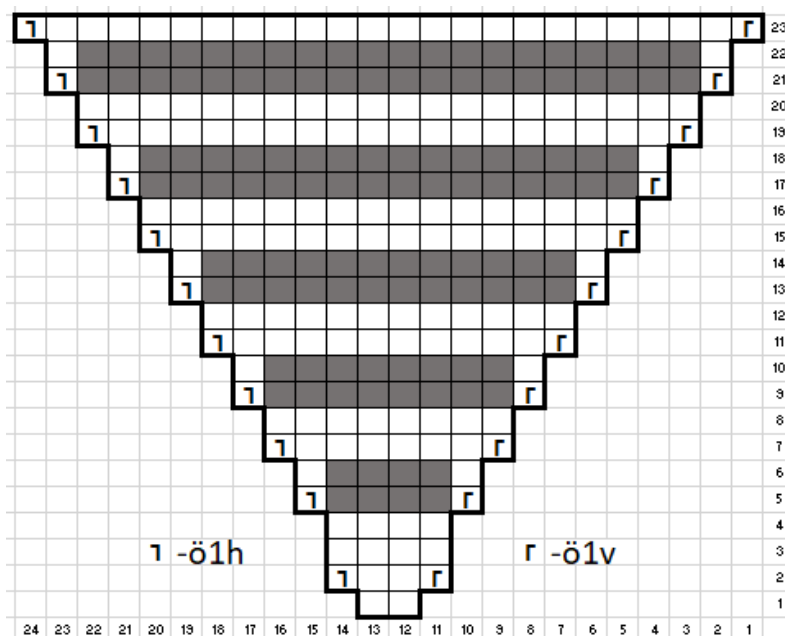


Diagram 2, tumkil

Petronellas vantar, forts.

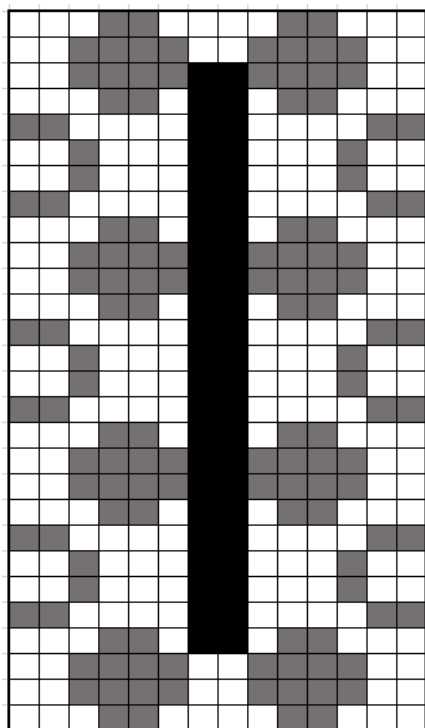


Diagram 3, placering av tumkil (svarta rutor) och anpassning av flerfärgstickningen

När tumkilen är klar sätts de 24 maskorna på en tråd. Lägg upp två nya maskor med bf i tumgreppet (totalt 66 m). Sticka vidare enligt vantens mönster (Diagram 1) tills du totalt har stickat 8 rapporter på handen, dvs 16 prickvarv. Därefter stickas ytterligare en halv rapport, totalt 17 prickvarv. Sticka sedan vantens topp enligt diagram 4.

Dra åt lite extra mellan minskningarna så att det inte blir ett glapp. När det är totalt 14 maskor kvar avmaskas dessa med maskstyg i bf.

Tumme

Sätt över de 24 maskorna från tråden till stickan. Plocka upp 2 maskor i bf i de tidigare upplagda maskorna i tumgreppet (totalt 26 m). För att undvika hål i sidan av tummen kan man plocka upp en maska i var sida av de upplockade maskorna i tumgreppet (Dessa stickas sedan vridet första varvet och på nästa varv stickas de ihop med efterföljande maska). Samtidigt stickas tummen randigt, 1 varv i bf, *2 varv i mf, 2 varv i bf*, upprepa *_* till önskad längd minus tre ränder (6 varv).

Börja minska på en rand i bf för att få ett avslut i tummens topp som matchar vantens topp. Sticka minskningsvarven enligt följande:

1. Sticka ett varv i bf
2. Sticka *2 rm, 2 tills*, upprepa *_* 6 gånger, 2 rm i bf (20 m)
3. Sticka ett varv i mf
4. Sticka *1 rm, 2 tills*, upprepa *_* 6 gånger, 2 rm i mf (14 m)
5. Sticka ett varv i bf
6. Sticka *2 tills* resten av varvet i bf (7m)

Dra tråden genom de 7 maskorna.



Höger vante

Förskjut placeringen av tumkilen 6 maskor till vänster jämfört med vänster vante. Sätt en markör efter 35 maskor och en efter 37 maskor. De två maskorna mellan markörerna motsvarar de två nedersta maskorna på tumkilen, se diagram 2.

Till sist

Fäst trådar, blötlägg och forma vantar.

*När du stickar med två färger har du alltid en färg på framsidan och en färg på baksidan. Det garn som ligger närmast arbetet (närmare stickan och dig) blir den dominerande färgen. Den framträder och gör att motivet sticker ut.(redaktionens anmärkning)

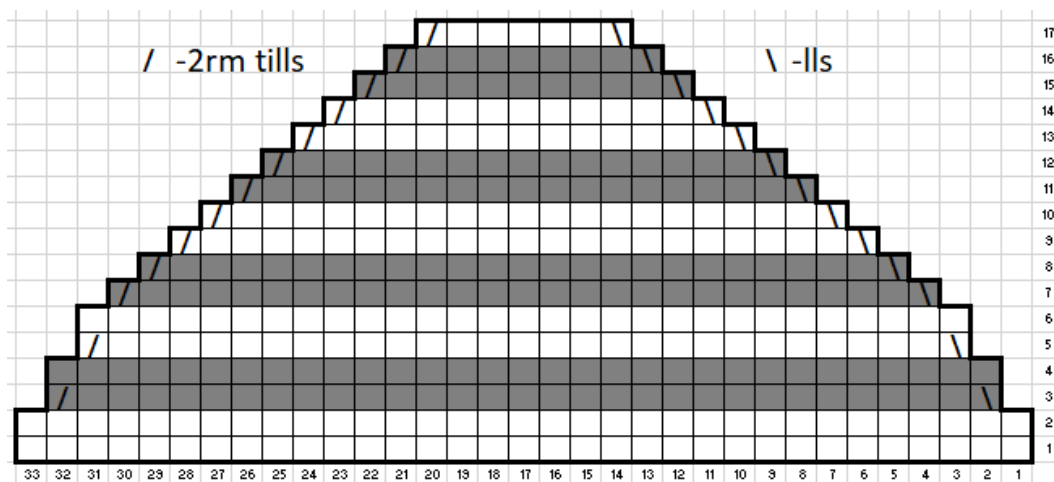


Diagram 4, minskningar vantens topp

Tusen tack till Ida Wigup för nedtecknandet, bilder och delningen av mönstret.

Dräktrådet i Jönköpings län – en tillbakablick på 2025

Förra året var ett innehållsrikt år för Dräktrådet. Många aktiviteter och många spännande möten. Vi var bland annat i Vetlanda på nationaldagen och då visade vi upp Östra häradsdräkten och ingenting annat! (det blev lite fel i nummer 3 av Händer, då jag felaktigt påstod att vi visade Östbo!) Senare samma sommar fick Bankeryds hembygdsförening besök och då stod Tveta häradsdräkt i fokus. I december genomfördes för andra året ett Ljusets fest i folklig dräkt, en Luciaupplevelse med ett dräktklätt luciataåg i Stengårdshultkyrka.

Vi märker helt klart av att folkdräkt börjar bli inne igen! Jönköpings-Posten var på besök när det var Dräktfika i Byarum och Britt-Mari representerade oss. Sveriges Television uppmärksammade det ökade dräktintresset med att bjuda in Ola till att berätta om detta och han visade exempel från vårt län. Radio Jönköping hade ett inslag om att unga satsar på folkdräkt, som ett hållbart festplagg med stil. Detta reportage gjordes när vi var i Vetlanda, Ola och Lena medverkade. Reportern blev klart intresserad av

att själv sy sig en dräkt, då har man lyckats!

Det som kanske mest sticker ut från förra året är ett förutsättningslöst besök i Hult, som slutade med flera nya rön om dräktskicket i vårt län. Vad hände? Jo Maria hade fått en förfrågan till museet från Södra Vedbo pastorats fastighetsansvariga. De hade gjort textila fynd när de skulle renovera i sin tiondebod vid Hults kyrka. Maria tog med sig mig dit och vi mötte bylten med textilier som legat inkilade som fyllnadsmaterial i boden. Det var svårt att identifiera allt, men vi såg att det fanns plaggliknade delar, så vi kopplade in våra egna dräktforskare Joakim och Ola som tog sig an de trasiga och smutsiga textilierna. De lyckade identifiera delar till två skinnpälisar och kunde skissa upp rekonstruktioner av dessa. Något vi kommer att ha god nytta av i framställandet av ytterplagg. Vad vi känner till så har det hittills inte funnits något sådant bevarat från denna länsdel innan. Dessutom lyckades de rita av och göra ett nytryck av tyget, som förmodligen använts till mansvästar. Vilket fynd, som ger



Nyuppträckt tyg och förlaga

mersmak. Än finns det saker att utforska, får vi hoppas!

Vi kommer att fortsätta vårt arbete med att tillgängliggöra mönster och material för den som vill göra sig en dräkt. Det finns mycket arbete kvar att göra, men det brådskar, eftersom intresset är stort just nu. Kanske kommer vi heller aldrig att bli klara och förhoppningsvis lyckas vi inspirera fler till att forska och undersöka och hjälpa oss i arbetet att göra dräktskicket i Jönköpings län mera känt.

Eva Landén
för Dräktrådet i Jönköpings län

Kreativa Händer

Är du intresserad av slöjd, hantverk eller DIY? Vill du träffa andra med samma intressen och lära dig nya material och tekniker? Då är kreativa händer något för dig! Alla är välkomna oavsett kunskapsnivå och allt material finns på plats i verkstäderna. Tiderna är 17.30 – 19.30.

Workshopen hålls i Jönköping läns museums verkstäder. Obs! Begränsat antal platser, föransmälan krävs, boka in dessa datum!

Du hittar också mera information på Jönköpings läns museums hemsida, sök på Kreativa händer, för att anmäla dig, www.jonkopingslansmuseum.se

18 februari Trådslöjd:

Uppträck hur metalltråd kan formas till små, personliga föremål. Tillsammans med utvecklare från hemslöjd i Region Jönköpings län provar du tekniker och lär känna materialets möjligheter, perfekt för både nybörjare och nyfikna.

11 mars Nåltovning:

Prova på nåltovning och skapa små figurer eller dekorativa detaljer i ull. Tillsammans med utvecklare för hemslöjd i Region Jönköpings län får du utforska, testa olika former och uppleva hur ull kan förvandlas med enkla verktyg.

Kreativa händer görs i samverkan mellan Jönköpings läns museum och Hemslöjd, Region Jönköpings län.

15 april Textiltryck:

Testa textiltryck med egna stämplat, potatistryck och andra enkla tryckmetoder! Under ledning av utvecklare för hemslöjd i Region Jönköpings län får du skapa unika mönster och utforska lekfulla sätt att ge textil nytt uttryck. Alla material finns på plats, även textil att trycka på, men ta gärna med egna textilplagg om du vill trycka på eget material.

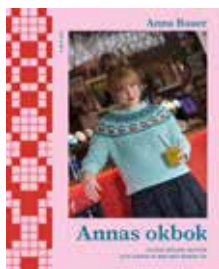
20 maj Tälja i Stadsparken:

Följ med ut i Stadsparken och prova på att tälja tillsammans med Utvecklare för hemslöjd i Region Jönköpings län och Mikael Ljungkvist. Du får testa olika tekniker, forma trä med kniv och uppleva hantverket i en av Jönköpings finaste miljöer.

Nya böcker

Annas okbok

Anna Bauer



Det här är en bok om ok. Att sticka tröjor och kofter med runda, mönststickade ok är riktigt, riktigt rolig stickning. Okens design i kombination med olika detaljer kan varieras i det oändliga.

Oktröjornas uttryck och funktion varierar från rustika allväderströjor, som kan gästspela som ytterplagg i skarvar mellan årstiderna, till nätta kofter i mjukaste merinogarn, fina nog att bära på kalas. Ös på med färg eller håll det sparsmakat; valet av garnkvalitet och färgsättning sätter tonläget.

Här finns beskrivningar på olika typer av tröjor – både dam- och herrmodeller – och kofter, halskrage, väst och klänning, alla med rundstickade, mönstrade ok. Samtliga plagg stickas så att de kräver minimalt med montering, det har ju kommit att bli det nya normala inom stickningen.

Att få till en bra passform på tröjor med rundstickade ok kan vara en utmaning; många av oss har väl någon gång upplevt en tröja där oket blivit för mycket som en strut, så att armhålorna hänger nere vid armbågarna med begränsad rörelsefrihet som följd, eller att tröjan som är liksidig bak och fram alltid känns bakvänd och obekväm. Anna har klurat och provstickat och kommit fram till några metoder och knep att ta till och när det kan vara bra att vara extra uppmärksam.

Anna ger också en översikt över de rundstickade oktröjornas historia i Norden, från Islandströjor till Bohus Stickning.

Mer Ull åt folket

Pia Mattzon



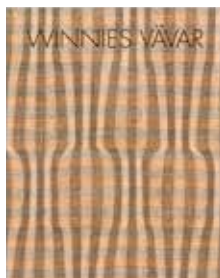
I boken Mer ull åt folket låter vi personer runtom i Sverige berätta hur de arbetar med ull och får, varför de älskar att ha ullen i sina händer och hur vi alla kan hjälpas åt att ta vara på denna hållbara och fantastiska resurs.

Mer ull åt folket är en intervjubok som också innehåller ett avslutande kapitel med spaning mot framtiden. Här får branschfolk som är verksamma i olika organisationer och företag svara på frågor och prata om hur användningen av svensk ull kan göras mer storskalig framöver.

Du kan följa det pågående arbetet på Instagram [@ulldille](#)

Winnies vävar

Winnie Poulsen



Winnie Poulsen är utbildad på Århus Kunstakademi. Winnie har vävt i över 50 år och varit en återkommande medarbetare i VÄVmagasinet. Hon har genom åren hållit otaliga vävkurser i Danmark, Sverige, Schweiz och Tyskland. Boende alldeles nära Sletterhage Fyr på en halvö i Danmark har hon naturen och havet nära inpå, samt gott om plats för sin "have", där hon odlar en mängd grönsaker från tidig vår till sen höst. Från de vävbeskrivningar och tips som finns i boken kan inspiration till egna vävar växa fram.

Kurs

Bind en gräskorg

Datum: 21 mars kl. 10.00-16.00

Plats: Studieförbundet vuxenskolan

Nässjö. Bäckgatan 4 b.

Kostnad: 990 kr

Anmälan: Scanna QR-koden för att komma till vår hemsida alternativt anmäl dig

till Veronica Åberg,

veronica.aberg@sv.se

0380-57 56 02



Gräskorgsbindning är en av de äldsta teknikerna för att tillverka korgar. Vi arbetar med det gräs ledare Michael Ritter hämtat från sin egen äng, i övrigt behövs bara snöre och nål.

Inga förkunskaper krävs
Materialet som behövs för gräskorgs-tillverkning (gräs och tråd) ingår i priset. Vill man som deltagarna köpa en gräsbindingssnål (50 kr) och nålfodral (läder 100 kr) efter kursen finns det möjlighet till det.

Tag med lunch och mellanmål, det finns micro och kylskåp på plats. Om du vill köpa mat ligger Willys i närheten. Kaffe/te finns att köpa på plats för 10 kr, betalas med swish.

Har du tillgång till tidningen HEM-SLÖJD finns där i ett reportage att läsa i nr 4, 2024 "Urkorgen".

Sista anmälningsdag är den 11 mars.

Ledare är Michael Ritter. Han tillverkar gräskorgar och har kurser sedan flera år. Han vill medverka till att bevara hantverket och är medlem i Riksföreningen för korg och korgslöjd.

Kursen sker i samarbete med Kulturutveckling Hemslojd, Region Jönköpings län.

Pågående till

◆ 1 mars

UTSTÄLLNING, Capellagården
Transfomation - konsthantverk i 14
olika nyanser, Vandalorum.

◆ 8 mars

UTSTÄLLNING, Juntan – I gräns-
landet mellan konst, konsthantverk
och design, på Jönköpings läns
museum.

◆ 15 mars

UTSTÄLLNING, Livet och trasornas
väv, Sven-Harrys Konstmuseum.

◆ tills vidare

UTSTÄLLNING Dräktmod – folkli-
ga kläder från Skåne, Kulturen i Lund.

Februari

◆ 16 februari - 17 mars

UTSTÄLLNING, Vi sätter ljuset på
Med nål och tråd genom utmattning-
en, Lotta Claesson, Hemslöjdens Hus.

◆ 17 februari

SPINNCAFÉ i Hemslöjdens Hus,
kl 17.30.

◆ 17 februari

WORKSHOP och FÖRELÄSNING,
Skarvsöm, biblioteket Gislaved, kl 17
och kl 18:30.

◆ 18 februari

VÄTTERQUILTARNA träffas i
Hemslöjdens Hus, kl 16-21.

◆ 18 februari - 10 mars

UTSTÄLLNING, KOiJ Konsthant-
verk, Jönköping Lena Magnusson och
Lena Asplund, Keramik.

◆ 19 februari

STICK- OCH VIRKKAFÉ i
Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.30.

◆ 21 februari

FÖRELÄSNING, Erik Torstensson,
se sidan 5, och ÅRSMÖTE, Handvä-
vare i Jönköpings län i Hemslöjdens
Hus

◆ 22 februari

ÅRSMÖTE, Handkraft,
Slöjdaretorpet, kl 14.

◆ 23 februari

ÅRSMÖTE, Slöjdarna i Värnamo,
Götavägen 1, kl 17.

◆ 24 februari

BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdfören-
ing på Biblioteket Nässjö, tema Påsöm
och Skarvsöm, kl 16.30–19.

◆ 28 februari

VÄTTERSPEISEN träffas i
Hemslöjdens Hus, kl 10-14.

Mars

◆ 2 mars

BRASAFTON, Handkraft,
i Slöjdaretorpet, kl 18.

◆ 3 mars

MEDLEMSTRÄFF, Vi ser på rya,
Handvävarna, Hemslöjdens Hus,
anmälan.

◆ 4 mars

VÄTTERQUILTARNA träffas i
Hemslöjdens Hus, kl 16-21.

◆ 4 mars

ÅRSMÖTE, Gislaveds Slöjdare i
Folkets Hus Gislaved, kl 18.

◆ 5 mars

TVÄÄNDSSTICKORNA träffas i
Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.30.

◆ 7 mars

ÅRSMÖTE, Nässjö Slöjdförening,
SVs lokal, kl 10.

◆ 10 mars

BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdfören-
ing på Biblioteket Nässjö, tema Påsöm
och Skarvsöm, kl 16.30–19.

◆ 11 - 24 mars

UTSTÄLLNING, KOiJ Konsthant-
verk, Jönköping, Johan Åkesson gjut-
järn och Nadja Maununen keramik

◆ 12 mars

Broderigruppen ROBYGGARNA
träffas i Hemslöjdens Hus, kl 17.30.
Lotta Claesson kommer och berättar
om sin utställning. Öppet för alla.

◆ 17 mars

SPINNCAFÉ i Hemslöjdens Hus,
kl 17.30.

◆ 18 mars

VÄTTERQUILTARNA träffas i
Hemslöjdens Hus, kl 16-21.

◆ 19 mars

STICK- OCH VIRKKAFÉ i
Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.30.

◆ 21 mars - 21 april

UTSTÄLLNING, Vi sätter ljuset på
Rocka sockorna, med stickkaféerna,
Hemslöjdens Hus.

◆ 21 mars

VERNISSAGE, Testa sockstickning,
Hemslöjdens Hus, kl 10-14.

◆ 21 mars

KURS, Bind en gräskorg, SV Nässjö,
anmälan.

◆ 23 mars

MEDLEMSTRÄFF, Väv nytt från
gammalt, Handvävarna, Hemslöjdens
Hus, anmälan.

◆ 24 mars

BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdfören-
ing på Biblioteket Nässjö, tema Påsöm
och Skarvsöm, kl 16.30–19.

◆ 25 mars - 7 april

UTSTÄLLNING, KOiJ Konsthant-
verk, Jönköping, gemensam
medlemsutställning PÅSK.

◆ 28 mars

VÄTTERSPEISEN träffas i
Hemslöjdens Hus, kl 10-14.

◆ 28 mars - 30 augusti

Tre UTSTÄLLNINGAR om Textil
på Virserums Konsthall.

April

♦ 1 april

VÄTTERQUILTARNA träffas i Hemslöjdens Hus, kl 16-21.

♦ 7 april

BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdför-
ening på Biblioteket Nässjö, tema
Påsöm och Skarvsöm, kl 16.30–19.

♦ 8 - 30 april

UTSTÄLLNING, KOiJ Konsthant-
verk, Jönköping, Pär Söderström
från Vetlanda med trähantverk.

♦ 9 april

TVÅÄNDSSTICKORNA träffas i
Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.30.

♦ 10 - 26 april

Form + fura, UTSTÄLLNING,
S-P-O-K Jönköping på Kulturgatan
Bodafors.

♦ 11 april

Skulptera i papperslera, WORK-
SHOP, med Ester Svensson på
Tabergsådalens kulturhus.

♦ 13 april

BRASAFTON, Handakraft,
i Slöjdaretorpet, kl 18.

♦ 14 april

SPINNCAFÉ i Hemslöjdens Hus,
kl 17.30.

♦ 15 april

VÄTTERQUILTARNA träffas i
Hemslöjdens Hus, kl 16-21.

♦ 16 april

Broderigruppen ROBYGGARNA
träffas i Hemslöjdens Hus, kl 17.30.

♦ 21 april

BRODERITRÄFF, Nässjö Slöjdför-
ening på Biblioteket Nässjö, tema
Påsöm och Skarvsöm, kl 16.30–19.

♦ 23 april

STICK- OCH VIRKKAFÉ i
Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.30.

♦ 25 april

VÄTTERSPETSEN träffas i
Hemslöjdens Hus, kl 10-14.

♦ 27 april - 26 maj

UTSTÄLLNING, Vi sätter ljuset
på Att se det igen, som för första
gången, Hemslöjdens Hus.

Maj

♦ 1 - 21 maj

UTSTÄLLNING, KOiJ Konsthant-
verk, Jönköping, Lars-Göran Lars-
son, Bodafors med smide.

♦ 4 maj

BRASAFTON, Handakraft,
i Slöjdaretorpet, kl 18.

♦ 6 maj

MEDLEMSTRÄFF, Handvävarna
besöker Aschanska gården, Eksjö,
anmälan.

♦ 7 maj

TVÅÄNDSSTICKORNA träffas i
Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.30.

♦ 9 - 17 maj

Konstliv, UTSTÄLLNING, 25-tal
konstnärer från Högländet, på Kul-
turgatan Bodafors (11/ 5 stängt).

♦ 12 maj

SPINNCAFÉ i Hemslöjdens Hus,
kl 17.30.

♦ 21 maj

Broderigruppen ROBYGGARNA
träffas i Hemslöjdens Hus, kl 17.30.

♦ 22 maj - 4 juni

UTSTÄLLNING, KOiJ Konst-
hantverk, Jönköping, Anna-Carin
Johansson och Anki Nordqvist med
silversmycken och sidensjalar.

♦ 23 maj

VERNISSAGE, Skarvsöm,
utställning på
Jönköpings läns museum

♦ 23 maj - 18 oktober

UTSTÄLLNING, Skarvsöm,
Jönköpings läns museum

♦ 27 maj

FÖRELÄSNING, Karin Sterner,
Från japanskt mode till småländsk
skarvsöm, Jönköpings läns museum,
ev. anmälan se museets hemsida.

♦ 28 maj

STICK- OCH VIRKKAFÉ i
Hemslöjdens Hus, kl 17.30–20.30.

♦ 30 maj

VÄTTERSPETSEN träffas i Hem-
slöjdens Hus, kl 10-14.

Juni

♦ 5 juni - 6 augusti

UTSTÄLLNING, KOiJ Konsthant-
verk, Jönköping, gemensam som-
marutställning med alla medlem-
marna.

♦ 6 juni

Dräktrådet kommer till hem-
bygdsparken i Sävsjö med
UTSTÄLLNING.

♦ 13 juni - 20 september

Slöjdbasar och Trä art 2026, UT-
STÄLLNINGar, på Kulturgatan
Bodafors.

♦ 14 juni

RESA, Slöjdarna i Värnamo åker
till Kulturgatan och Stalpet, Aneby.
Anmälan

För mer information ring utveck-
larna inom hemslöjd 010-242 59
95, 242 59 96, 242 59 97 eller titta
på www.rjl.se/hemslويد eller [https://
hemslojden.org/forening/jonkopings-
lans-hemslويدsforbund/](https://hemslojden.org/forening/jonkopings-lans-hemslويدsforbund/)

Våren i Tabergsådalen blir späckad!

Under hela våren kommer vi på olika sätt syssla med dockteater: en föreställning av en gästande dockteatertrupp, workshops och verkstäder där vi tillverkar dockor och sceneri, och även ett projekt för barn där vi tillsammans skapar en teaterföreställning är allt sådant som håller på att planeras.

Slöjklubben fortsätter, med anmälan på vår hemsida eller via hemslojden. Utöver det kommer vi även sätta igång med hantverksworkshops för vuxna där du för en peng får lära dig t ex drejning, screentryck, poesi, tuftning bland mycket annat i konsthantverkväg.

Håll koll i våra digitala kanaler eller kom in under våra öppettider för mer info!

ÖPPETTIDER

TORSDAG 16.00–19.00

LÖRDAG 11.00–15.00



... mer info kommer
på vår hemsida!



/tdkultur



@tabergsadalens_kulturhus



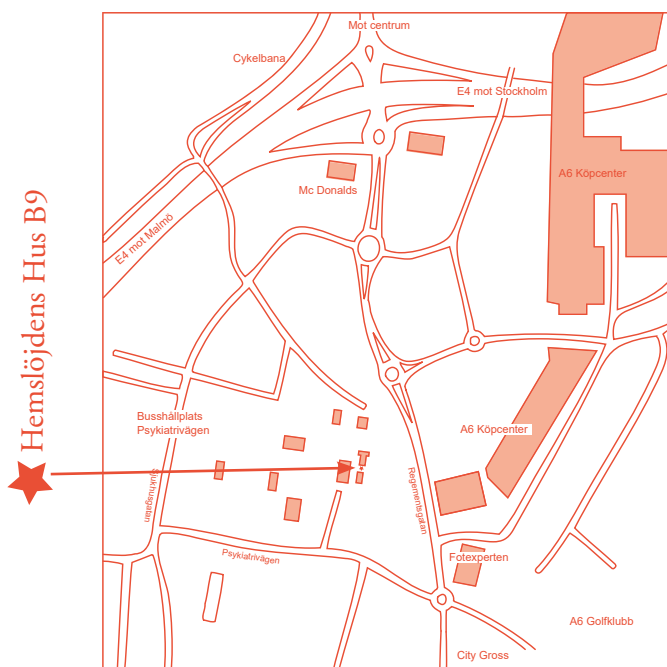
Hitta till Hemslojdens Hus

Hitta till Hemslojdens Hus, Hus B9, Länsjukhuset Ryhov, Jönköping.

Hemslojdens Hus ligger på sjukhusområdet Ryhov, husen har nummerbeteckningar som inte hör ihop med gatorna. Närmaste gata är Psykiatrivägen.

Följande bussar trafikerar området: nummer 3, 112, 113, 114, avstigning Ryhov Norra, nummer 4, avstigning Psykiatrivägen, samt buss 500 Ryhov Östra.

Utanför Hemslojdens Hus finns parkeringsplatser som dagtid är reserverade för personal, men dessa kan vi nyttja kvällar och helger, så där kan du parkera om du kommer med bil.



OM FÖRBUNDET

Om förbundet

Jönköpings läns Hemslojdsförbund är den samlade hemslojdsorganisationen i Jönköpings län. Till förbundet finns tre lokala hemslojdsföreningar knutna. Jönköpings hemslojdsförbund är anslutet till SHR, Svenska Hemslojdsföreningarnas Riksförbund.

Vill du bli medlem?

Du som är slöjdintresserad är välkommen som medlem i Jönköpings läns Hemslojdsförbund då har du möjlighet att delta i slöjdcaféer, inspirationsdagar, resor, föreläsningar och kurser i olika slöjdtekniker.

Medlemsavgift

För 2026 är medlemsavgiften 250 kronor för vuxen, 50 kronor för ungdom under 26 år och 360 kronor för familj.

Vill du bli medlem i Jönköpings läns Hemslojdsförbund, gå in på hemslojden.org och fyll i dina uppgifter under fliken bli medlem.

Som medlem får du:

Som medlem får du medlemspris på tidningen Hemslojd och du får Hemslojdens nyhetsbrev.

Vill du bli medlem i någon av de lokala föreningarna kontakta respektive förening eller gå in på www.hemslojden.org.

Du hittar info om föreningarna här till höger.



Jönköpings läns hemslojdsförbund

Hemslojdens Hus, Hus B9, Länssjukhuset Ryhov,
551 85 Jönköping

Hemsida www.hemslojden.org

E-post info@jonkoping.hemslojden.org

Ordförande Anna Kjellander, Habo

0733-70 19 18, anna@annakj.se

Kassör Lena Carlsson, Värnamo

0708-56 64 29 lenacarlsson007@gmail.com

Sekreterare Stina Petersson, Jönköping,

070-360 31 28

Övriga ledamöter:

(v ordf) Ida Wigtrup, Jönköping, 073-664 09 44,
idawigtrup@hotmail.com

Caroline Dahl, Bankeryd, 070-467 41 28

(dräktåradsrepr.) Joakin Depui, Hestra, 070-335 63 54

Gabriella Eriksson, Jönköping, 0702-98 89 24

Marie Svensson, Habo, 070-358 11 24

Karin Thafvelin, Sandhem, 073-642 70 26

Handakraft, Habo

Ordförande Ankie Lund 070-531 43 56,
ankie0121@gmail.com

Nässjö Slöjdförening

Ordförande Therese Damm, Bodafors, 070-695 13 55
dammte@live.se

Slöjdare i Värnamo kommun

Ordförande Eva Törnroth, Bor, 070-741 02 84
evatornroth@gmail.com



Hemslojden

A PP Sverige, Port Payé
PostNord 20728974

Frankeringservice



Avsändare: Kulturutveckling – hemslöjd, Region Jönköpings län,
Hemslöjdens Hus, B9, Länsjulkhuset Ryhov, 551 85 Jönköping

